

Fiche d'identité pour projet recherchant du mécénat

- **Nom du projet** : Kemmeskañ
- **Logo et / ou photo (joindre à la présente fiche)**
Logo de l'association



(logo de l'événement en cours de création)

- **Adresse du site web** : <http://www.hiphopnewschool.bzh>
- **Domaine concerné (musique, patrimoine, science, projet solidaire, développement durable...)** : domaine culturel breton et hip hop (danse, musique, graffiti, costumes traditionnels...)
- **Nature et description du projet (festival, exposition, valorisation du territoire, action à dimension pédagogique ou d'insertion...)** :
Événement mélangeant deux traditions fortes de leur histoire : bretonne et hip hop.
120 danseurs bretons et danseurs hip hop offriront une parade envoûtante dans le centre-ville. Ils seront accompagnés de tambours de 30 Bagad, de DJs et de beatboxers qui joueront des phrases rythmiques des quatre coins de la Bretagne. Elle se terminera par un Fest Noz. Cette parade enivrante donne une nouvelle envergure à la Culture.
A noter, les jeunes et enseignants des cercles celtiques et associations créent ce projet sur leur temps libre et donc personnel.
- **Dimension territoriale (portée locale, régionale, nationale ou internationale)** :
Espace ouvert à la créativité des artistes, en recherche d'une attractivité renforcée et aussi d'un « mieux vivre ensemble » le territoire breton est autant un lieu traditionnel qu'innovant. Le projet Kemmeskañ ambitionne le développement et la structuration de nouvelles dynamiques artistiques et culturelles à l'échelle de l'agglomération permettant une approche décalée des cultures, tout en offrant un rayonnement à l'échelle régionale voire nationale. Ainsi, cet événement s'appuie sur un mélange de valeurs dont nous en avons extrait 4 essentielles : mixité, accessibilité, interculturel, innovation.
- **Dimension temporelle (opération ponctuelle ou vocation pérenne)** :
Événement inscrit dans le calendrier de l'association à vocation pérenne (annuel)
- **Antériorité du projet (1^{ère} édition...)** : 1^{ère} édition en 2016
- **Date de l'opération** : Samedi 14 mai 2016
- **Identité du porteur (association, date de création de la structure, nombre de salariés...)** :
Association de loi 1901 à but non lucratif, reconnue d'intérêt général depuis février 2016
Date de création : 2009
Objet : promouvoir sur la ville de Quimper, sur le Finistère et la région Bretagne, la culture Hip Hop sous toutes ses formes : « danse », « graff », « rap », « deejaying », autour des valeurs de paix, d'unité et de partage, en s'amusant.
Siège social : 53 impasse de l'Odet 29000 QUIMPER
Licences d'entrepreneur
du spectacle vivant : 2- 1069047 / 3-1069048

Agrément Jeunesse Education Populaire : 29 JEP 12-241
Siret : 450192 182 00019 APE : 9499Z

Moyens humains de la structure

Salariés : 3

Volontaires en Service Civique : 3

Bénévoles : 30 à l'année

Ecole de danse : 480 adhérents

▪ **Contact (nom, adresse postale, adresse mail, tél) :**

Association Hip Hop New School

53 impasse de l'Odét

29000 QUIMPER

09 53 32 21 93

Lucile GALLOU (en charge du dossier)

Lucile.hiphopnewschool@gmail.com

▪ **Budget global de l'opération :** 86500€

▪ **Part relevant du mécénat dans le budget prévisionnel :**

30%

▪ **Contreparties envisagées pour l'entreprise mécène :**

Présence du logo sur les supports de communication de la manifestation ;

Présence sur le site internet du logo sur le site avec un lien vers le site de l'entreprise ;

Animations, « Fest Day » à taille humaine auprès des salariés, témoignages;

Mot d'engagement, d'échange le jour de l'événement.

▪ **Obtention du rescrit fiscal (oui - non) :** Oui

▪ **Type de mécénat recherché (financier, nature, compétence) :** Financier et nature

▪ **Types d'entreprises susceptibles d'être intéressées :** Entreprises agroalimentaires (biscuiteries, conserveries, etc.), à caractère touristique, restauration et hôtellerie...

Entreprises de sérigraphie et de broderie (aide à la création de goodies au nom de l'événement)

...

Des entreprises sensibles à transmission de savoirs, de savoir-faire auprès de la jeunesse bretonne (citoyenneté, éducation, ouverture à la culture telle quelle...)

▪ **Partenaires déjà engagés (public et privé) :**

Public :

Cercles celtiques Ar Vro Vigoudenn de Pont l'Abbé, Ar Vro Melelig d'Elliant, Danserien Kemper et le Bagad Glazik ;

Mairie de Quimper

Privés : Fondation SNCF

▪ **Commentaire (originalité du projet...) :**

- Mot breton signifiant "mêler, se mélanger" Kemmeskañ, nom du projet, parle de lui-même.
- Deux cultures victimes de clichés et de préjugés pour un mélange dynamique !

- Rencontre festive, conviviale, unique et originale de danseurs et musiciens liant la culture traditionnelle bretonne et le Hip Hop.
- Un mélange interculturel puisant ses forces dans la jeunesse de demain (de 12 à 27 ans).
- Représentation les cultures aux travers de chorégraphies et de sons harmonieux tout en respectant l'univers des cultures bretonne et de hip hop.
- Une programmation musicale aux couleurs de ce melting-pot (ex. Turbo Sans Visa, Hyacinthe Mac Henaff...)
- Un respect des hommes, des traditions et de son environnement passant, entre autres, par un réseau de partenaires (associatifs et privés) à l'échelle du Pays de Cornouaille, par une place pour la langue bretonne (bilinguisme des supports), par la prévalence des supports et médias numériques ou dématérialisés...